El DDT

CONTRA LAS PENAS

—¡Anda la osa, Federico! ¡Y yo que creí que eso era una lata de conservas vacía!

2 Pts.

NÚM. 256 · REVISTA HUMORISTICA PARA MAYORES · AÑO VI

¡¡¡SE VE CADA COSA!!!

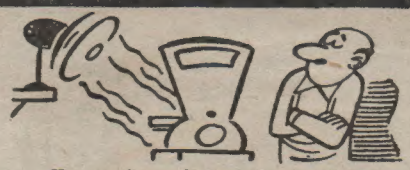
Jim "El Dedos" y Joe "Dum - Dum" Clark, dos habituales americanos de la delincuencia, se han quejado amargamente a la policía. Parece ser que cuando entraron a robar en la sucursal de los Almacenes Macy, en una ciudad del Sur, dos desconocidos que estaban agazapados en la sombra les golpearon y desvalijaron. La policía ha invitado a los dos sinvergüenzas a esperar la detención de los otros dos... en la cárcel.

Ferencz Nagy, un americano de origen húngaro, ha sido detenido por tráfico ilegal de drogas. Nagy, que vivía al parecer dedicado a la cría de peces de colores, hacía tragar a éstos cartuchos de plata conteniendo heroína y otros estupefacientes y los enviaba regularmente a sus desequilibrados clientes.

De diez americanas de más de cuarenta y cinco años, tres siguen régimen alimenticio. De diez americanos de la misma edad, uno solamente sigue régimen.

SIN PALABRAS

Uno de los cuatrimotores de la compañía aérea "Air Cathay", tiene como mascota un mono, nacido a bordo, que siempre se ha negado a descender del avión a tierra.



Un carnicero de Los Angeles fué detenido por aumentar el peso de su producto mediante una ingeniosa treta: el aire de un ventilador eléctrico que apuntaba en dirección a la balanza, alcanzaba a hacer que la carne pesara hasta 90 gramos adicionales.

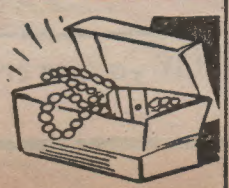
De un anuncio en la prensa... "Cómprela con los ojos cerrados si lleva la marca "Tal". Se trata de una nevera. Pero estará fresca la señora que tiene que comprarla. Si lo hace con los ojos cerrados, ¿cómo podrá ver que lleva la marca esa?.

El árbol de la lluvia es un curiosísimo ejemplar de la flora de la Guinea portuguesa. Durante las noches, las hojas de árbol están orientadas hacia arriba para recoger las gotas del copioso rocío, y al amanecer giran para volcarlas sobre el terreno, en forma de lluvia.

El doctor Konrad Lorenz ha llegado, según parece, a contestar una pregunta que atormentaba a la Ciencia desde sus principios.

—Creo que, al fin, he encontrado el famoso "eslabón perdido" entre el hombre de las cavernas y el hombre civilizado — declaró recientemente el doctor Lorenz— ¡Somos nosotros!

Heinz Moritz, un hebreo de Berlín, ha estado desde el final de la guerra viviendo bajo los escombros de una manzana de casas y saliendo sólo muy de tarde en tarde y de noche, hasta que ha descubierto que los alemanes no habían ganado la guerra.



En el Brasil ha sido descubierta, cerca de la ciudad de Teófilo O'Honi, una aguamarina de 34'800 kilos. Su valor asciende a unos 50 millones de cruceiros.

Floyd Allenby, de Niágara Falls, intentará realizar una proeza excepcional. No... No se trata de lanzarse a las turbulentas cataratas dentro del clásico barril. Floyd trata de hacer todo lo contrario. Concretamente: remontarlas, escalando el verdadero acantilado por el que las aguas se despeñan. Para ello no cuenta más que con un equipo de pesca submarina y otro de alpinista.

Los chóferes de taxis de Tokio, que son atacados cada vez más a menudo por sus clientes, han ideado un sistema de defensa. Han hecho instalar en los coches un aparato que proyecta polvo en los ojos de los pasajeros sospechosos, cegándoles durante el tiempo suficiente para conducirles a la Comisaría más cercana.

Un globito colorado que se escapó de las manos a un niño en Liverpool el año pasado, ha sido encontrado en Melbourne, a 20.000 kilómetros de su punto de partida.

SIN PALABRAS

Una estadística oficial norteamericana ha revelado que el jazz, la comedia musical, la revista y la comedia ligera, han perdido del 20 al 36 por 100 de sus radioyentes. La misma estadística establece que el número de personas que escuchan conciertos de "música seria", ha aumentado en un 20 por 100.

El DDT

NUM. 256 AÑO VI
REVISTA HUMORISTICA
PARA MAYORES DE 18 AÑOS
— NO INFANTIL —

Redactada y dibujada por

AFRODISIO DE CAMEMBERT, CIFRE, CONTI, JUAN DESPISTADO, ESCOBAR, FIGUERAS, GARCIA, JORGE, JOSE M.ª LLADO, MARTZ SCHMIDT, A. MATIAS GUIU, VICTOR MORA, NADAL, OSKI, PEÑARROYA, VAZQUEZ

Publicada por Editorial Bruguera, S. A., por concesión exclusiva para España de CREACIONES EDITORIALES. — Prohibida la reproducción
Impreso en Gráficas Bruguera, Proyecto, 2
Barcelona

A BOCA DE JARRO

LIVINGSTONE BREMER

En un gitantesco hotel transportable de catorce pisos traido por vía aérea desde Hollywood, el gran productor cinematográfico Livingstone Bremer. Me cuesta mucho localizarle porque no está un segundo quieto, pero su secretaria me entrega amablemente un «scooter» para que le haga la interviú siguiéndole de un lado para el otro. Es un hombre corpulento y dinámico cien por cien.

—¿Me permite unas preguntas para "EL D.D.T."?

—Bueno, pero pocas. ¿Cómo está el pedido de cinco millones de pares de alpargatas para los extras?...

—¿Qué?

—Se lo decía a la "script". Vamos, pregunte, que es tarde.

—Le decía que si me permite unas preguntas para el...

—Un momento.. ¿En dónde se metió mi autogiro?... ¡Necesito buscar un lugar pintoresco para rodar hoy mismo la escena de la bofetada!

— Bueno, pues yo venía a...

—Calle, por favor, que interrumpe el tráfico de palabras... ¿Así que el maquillador de la estrella no llegó todavía?... ¡Déle una paga y que se vuelva a Norteamérica!...

—¿Podría al menos decirme cuál será el título de su superproducción?...

—«El toro», o mejor «La navaja sin liga»... Quizás le iría bien «Todos los hermanos fueron valientes».

—Ese ya se ha utilizado.

—Es verdad... Mire, lo del título es lo de menos, se le pone luego según salga la cosa... ¿Se han recibido los ocho mil asnos para la escena de cuando las tropas cruzan Sierra Morena?

—Podría decirme si...

—¿Así que el cincuenta por ciento de las bombillas de cinco mil watios que necesitamos han llegado fundidas? ¡Rescinda el contrato con la fábrica!

—Comprendo que he llegado en un mal momento, pero...

—Sí ya sé que el dueño está casado con mi prima, eso no quita que sea un fresco. ¡Rescinda le digo, señorita!

—Si le parece volveré otro rato

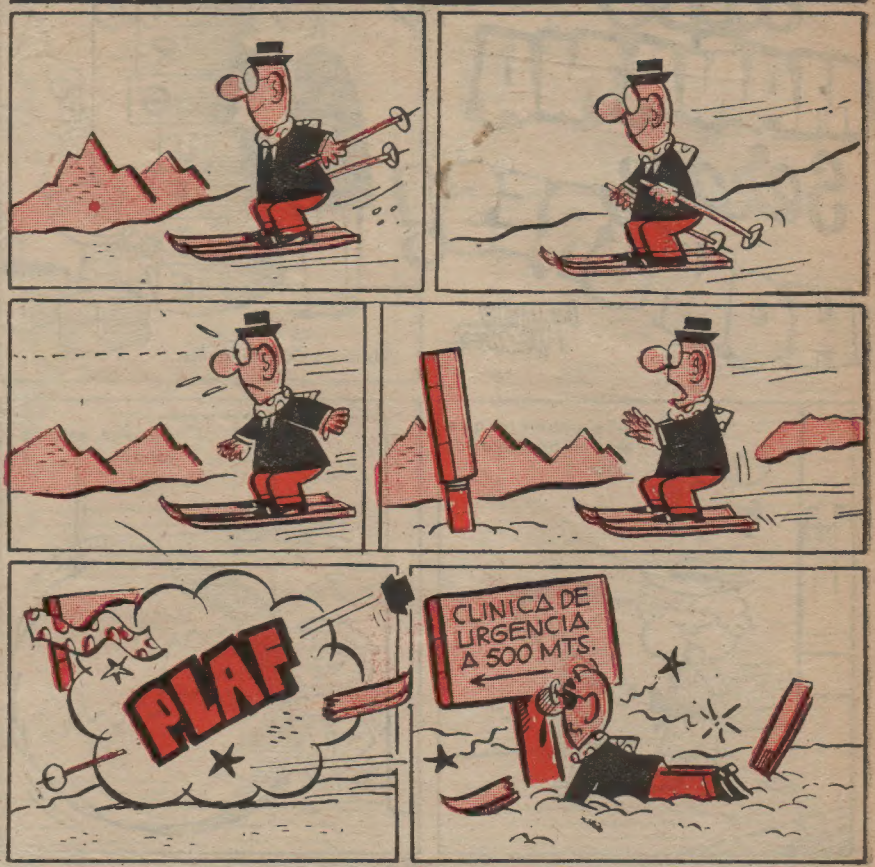
—¿Otro rato? —me mira como si me viese por primera vez— No, otro rato tendré más trabajo todavía... ¿Quién es usted?... ¿Dónde estoy?... ¿Quién soy yo?..

Un grupo de médicos salta sobre él con inyecciones de vitaminas preparadas y a mí me ponen de patitas en la calle.

Tribulete

MI TIO MAGDALENO

por CONTI



ANGEL SISEÑOR

por VAZQUEZ

CONQUE DE PLAYA, ¿EH?
SI, SEÑOR
ME PARECE QUE DEBE ESTAR MUY FRIA EL AGUA EN ESTE TIEMPO. ¿POR QUÈ NO SE TIRA USTED Y ASI LO SABREMOS?
SI, SEÑOR.
¿QUÈ, ESTÀ MUY FRIA?
SI, SEÑOR

¡MAÑANA Serán HOMBRES!

Por MANUEL VAZQUEZ

Visita y niño inteligente.

VIÑETAS

Indignado, el alcalde le dijo al borracho del pueblo, que le había empujado:

—Oiga, buen hombre, ¿sabe usted quién soy yo?

—Pues... ¡Hipl... No señor... ¡Hipl... No lo sé... Pero si me dice donde vive, ya verá cómo le ayudo a encontrar su casa.

Maestro: «A ver quién me dice, que animal produce más?»

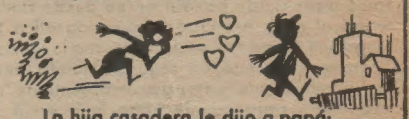
Jaimito: «El caballo de carreras, cuando gana!»

El nuevo rico, mientras servían la bebida, dijo ostentosamente:

—Pues sí, regreso de pasar unos días en una ciudad suiza.

—¿Ginebra?—inquiere su anfitrión.

—No, no... A mí coñac.



La hija casadera le dijo a papá:

—Ay, papá .. ¡Si supieras cómo me cansa Alberto!

Y papá respondió:

—Claro, hija, claro... ¡Coma corres tanto detrás de él!

«Cuando me despedí de mi última patrona ella lloraba como una Magdalena» —decía el nuevo huésped a la patrona.

Esta le contestó: «A mí no me pasará ésto; siempre cobro por adelantado».

Papá explicó que al casarse las mujeres visten de blanco como símbolo de felicidad, porque aquel es el día más alegre de su vida. Y entonces, Juanito preguntó:

—¿Por qué viste el hombre de negro, papá?

—Yo siempre empiezo el trabajo más duro de mi jornada antes de levantarme...

—¿Ah, sí? ¿Pues cuál es?

—Levantarme...

Delante de una tienda de comestibles había una cesta de langostas. Llega un can, olfatea curioso y ya quiere marcharse cuando una langosta se le agarra a la cola. El perro sale corriendo entre ladridos llevándose la langosta. En este momento sale el tendero a la calle y grita al propietario del perro: ¿Pero no ve lo que ocurre? «¡Llame a su perro!»

—¿Qué quiere Vd?, - contesta el amo - Llame a su langosta.

LA FAMILIA Cebolleta

MANUEL VAZQUEZ

LA OCA

SEGÚN AFIRMA EL GRAN HOMBRE DE CIENCIA PEPE PEPOF, DESPUÈS DE NUMEROSAS INVESTIGACIONES, HA LLEGADO A LA CONCLUSION DE QUE EXISTEN HABITANTES EN MARTE.

¡CARAMBA! ¿SERÀ CIERTO ESO DE QUE LOS MARCIANOS EXISTEN?

¡ESO SON PAPARRUCHAS, DON ROSENDO!

¿TÙ CREES?

¡ATIZA! ¡UN PLATILLO VOLANTE QUE CAE DEL CIELO!

¿ESTARÉ SOÑANDO?

PARECE QUE HAY UN CUERPO TENDIDO AL LADO DEL PLATILLO...

¡CARAMBA! ¡UN MARCIANO! ¡LUEGO ES CIERTO QUE EXISTEN!

¡ES FANTÀSTICO! ¡ESTE MARCIANO SERÀ LA BASE DE MI FORTUNA!

...Y AQUÌ LO TENÉIS... ¿IMAGINÀIS LA CANTIDAD DE DINERO QUE ME DARÀN POR ÈL?

XG-714 π 13 MPT?

PARECE UN PULPO... ¿POR QUÉ NO LO GUISAMOS CON ARROZ?

SE PARECE A UN CABO PRIMERA QUE TUVE YO EN LA "MILI"...

¿DE DÒNDE HABRÀ SACADO TU PADRE ESE BICHO?

SERÀ ALGÙN SOCIO DE SU CLUB...

¡JE, JE! ¡AHORA, AL MUSEO DE HISTORIA NATURAL!

NO SÈ QUÈ PEDIR POR ÈL... SEGURAMENTE VALDRÀ SEIS O SIETE MILLONES...

¡PENSAR QUE DETRÀS DE ESTA PUERTA ESTÀ MI FORTUNA...!

MUSEO DE H. NATURAL

¿TÙ CREES QUE LO HABRÀ VENDIDO?

NO LO SÈ... MIRA, AHÌ VIENE... ¡Y CON EL MARCIANO A CUESTAS!

¿QUÈ, PAPÀ?... ¿NO VENDIÒ EL MARCIANO?

PXQRIBπ17

¿MARCIANO?

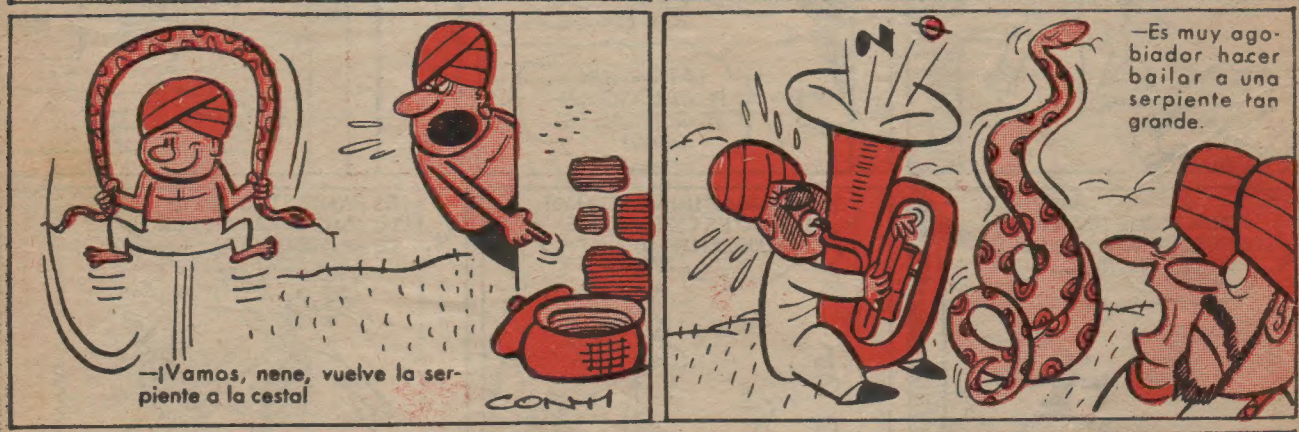
¡NO LO HAN QUERIDO! ¡BRRR! ¡DICEN QUE ES UN VENUSIANO Y NO ME DABAN POR ÈL NI UN REAL!

¡BAH! ¡YA ME PARECIA A MI RARO QUE NOS HICIÉRAMOS RICOS!

¡PRÈSTAMELO PARA QUE LE CUENTE BATALLITAS!

¡HACIENDO el INDIO!

ADUANA
—Ya le dije que se trataba de mis utensilios de trabajo.
—Es el único encantador de serpientes que ha logrado hacerlas bailar por parejas.



DIALOGOS PARA BESUGOS

—Buenos días.

—Buenas tardes.

—He leído en un anuncio del periódico que usted compra trajes y paga más que nadie.

—Así es. ¿Trae algo para vender?

—Exacto. ¿Cuánto me da por este traje que llevo puesto?

—¿Por el que lleva puesto? Pero...

—Usted no se preocupe más que de hacerme una oferta. Los riesgos por circular en paños menores, son cuenta mía.

—Está bien... A ver.. Paño inglés de Sabadell, buen corte, casi nuevo. Le doy doce duros, pagando más que nadie, claro.

—Conforme. Vuélvase de cara a la pared. Aquí tiene mi traje.

—Aquí están los doce duros.

—Gracias... Ahora otra cosa. He leído que usted vende trajes.

—Eso es. Mi negocio es de compra y venta.

—Además, he leído también que usted vende más barato que nadie.

—Nada más cierto.

—Entonces voy a comprarle un traje ahora mismo. Quiero ese.

—¡Pero si es el que usted acaba de quitarse!

—Naturalmente. Me está bien de medidas, estoy acostumbrado a llevarlo. Se puede decir que es un traje amigo mío.

—Conforme. ¿Cuánto me da usted por él?

—Nueve duros.

—¡Pero si acabo de pagar doce!

—¿Acaso no paga usted más que nadie, y vende más barato que nadie?

—Sí, pero...

—No hay "pero" que valga, amigo mío. Nueve duros por el traje y si no me lo vende, iré por ahí diciendo que sus anuncios son una camama.

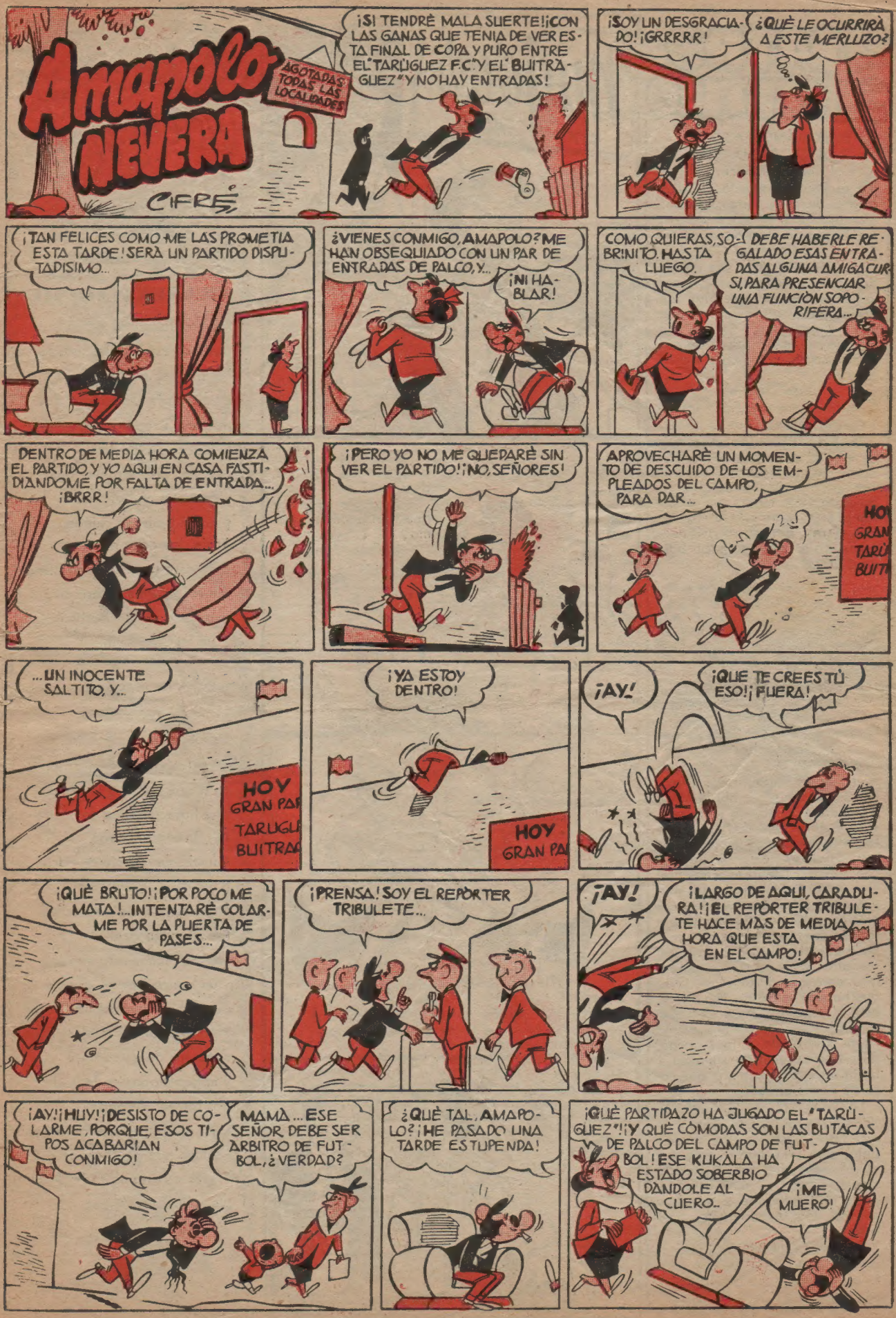
—¡Usted gana! Aquí tiene el traje. Déme los nueve duros.

—Tenga usted y vuélvase de cara a la pared. Soy muy pudoroso.

—Bueno, pero termine pronto... ¿Listo ya?

—Sí, puede mirar. Muchas gracias por todo. Buenos días.

—Buenas tardes.


Amapolo Nevera
CIFRÉ
AGOTADAS TODAS LAS LOCALIDADES
¡SI TENDRÈ MALA SUERTE! ¡CON LAS GANAS QUE TENIA DE VER ESTA FINAL DE COPA Y PURO ENTRE EL "TARÙGUEZ F.C." Y EL "BUITRAGUEZ" Y NO HAY ENTRADAS!
¡SOY UN DESGRACIADO! ¡GRRRRR!
¿QUÈ LE OCURRIRÀ A ESTE MERLUZO?
¡TAN FELICES COMO ME LAS PROMETIA ESTA TARDE! SERÀ UN PARTIDO DISPUTADISIMO...
¿VIENES CONMIGO, AMAPOLO? ME HAN OBSEQUIADO CON UN PAR DE ENTRADAS DE PALCO, Y...
¡NI HABLAR!
COMO QUIERAS, SOBRINITO. HASTA LUEGO.
DEBE HABERLE REGALADO ESAS ENTRADAS ALGUNA AMIGA CURSI, PARA PRESENCIAR UNA FUNCIÒN SOPORIFERA...
DENTRO DE MEDIA HORA COMIENZA EL PARTIDO, Y YO AQUI EN CASA FASTIDIANDOME POR FALTA DE ENTRADA... ¡BRRR!
¡PERO YO NO ME QUEDARÈ SIN VER EL PARTIDO! ¡NO, SEÑORES!
APROVECHARÈ UN MOMENTO DE DESCUIDO DE LOS EMPLEADOS DEL CAMPO, PARA DAR...
...UN INOCENTE SALTITO, Y...
HOY GRAN PA TARUGU BUITRA
¡YA ESTOY DENTRO!
HOY GRAN PA
¡AY!
¡QUE TE CREES TÙ ESO! ¡FUERA!
¡QUÈ BRUTO! ¡POR POCO ME MATA!... INTENTARÈ COLARME POR LA PUERTA DE PASES...
¡PRENSA! SOY EL REPÒRTER TRIBULETE...
¡AY!
¡LARGO DE AQUI, CARADURA! ¡EL REPÒRTER TRIBULETE HACE MÀS DE MEDIA HORA QUE ESTA EN EL CAMPO!
¡AY! ¡HUY! ¡DESISTO DE COLARME, PORQUE ESOS TIPOS ACABARIAN CONMIGO!
MAMÀ... ESE SEÑOR DEBE SER ARBITRO DE FUTBOL, ¿VERDAD?
¿QUÈ TAL, AMAPOLO? ¡HE PASADO UNA TARDE ESTUPENDA!
¡QUÈ PARTIDAZO HA JUGADO EL "TARÙGUEZ"! ¡Y QUÈ CÒMODAS SON LAS BUTACAS DE PALCO DEL CAMPO DE FUTBOL! ESE KUKALA HA ESTADO SOBERBIO DANDOLE AL CUERO..
¡ME MUERO!

TEATRO SINTETICO

EL EXTRAÑO CASO DEL DOCTOR CHAPETE

Acto primero

(La escena representa un laboratorio lleno de tortas, retortas, alambiques y pastillas para la tos. En medio de todo, el doctor Chapete)

DR. CHAPETE - (Con voz profunda) Lo leí en una novela, luego lo he visto en el cine. Algo fantástico (baja más la voz) pero yo voy a transformarlo en una realidad (enciende un fogón de gas, pone encima un frasco y mezcla cosas).

Acto segundo

Lo mismo, pero con más fogones encendidos

DR. CHAPETE - (Bajando más la voz) El experimento marcha (Continua mezclando cosas cada vez más de prisa) Veinte días trabajando en lo mismo me aseguran el éxito (baja más la voz) Me voy a reir del mundo. (Quiere reirse, pero con la voz tan baja no puede).

Acto tercero

Lo mismo pero con los fogones apagados

DR. CHAPETE - (Con un vasito en la mano y bajando más la voz) ¡Por fin ha sonado la hora H! Voy a beberme la mixtura y me convertiré en el mister Hyde de la fantasía (Se acerca la copa a los labios) Seré un personaje bajito y canallesco... ¡Llegó el momento! (Bebe) ¡Ay! (Se le crispan las manos y cae al suelo presa de terribles convulsiones) ¡Oj! (Se levanta y se cae, se levanta y se cae) Me siento la vista nublada. Ya soy otro ¡Ja, ja, ja,!... (se tambalea como buscando algo) Creo que ha sido un éxito... ¿En donde está el espejo?... Aquí está ¡Caramba! ¡Que cambiado estoy! Algo más bajito y más gordo, pero qué aspecto de ruindad y bajos instintos tengo... ¡Y qué cara de pocos amigos!

LA IMAGEN EN EL ESPEJO - (Que no es tal imagen) ¡Está loco este tipo!... ¡Esto no es ningún espejo, sino una puerta y yo soy el cobrador del gas. Por cierto que este mes ha hecho usted un gasto de flúido que si no paga a toca teja la compañía quiebra.....

TELON CON PRODUCTOS DE BELLEZA.

Figueras

VATES y VATAS

TRAJES de NOCHE

Mi marido, un tal Ramón,
que es bastante despistado,
recibió una invitación
de Sánchez, un abogado
de mucha reputación.
Era para un día siete
—yo lo recuerdo muy bien—
y consistía en banquete
y en un baile de chipén.
Traje de noche pedí
a mi esposo, quien con flema
me respondió: —Para mí
eso no es ningún problema.
Y yo feliz me sentí;
pensé: —Me regalará
un traje de noche olé
¡a ver lo que gastará!
Salió. Le perdí de vista
mientras yo quité la mesa;
creo que fué a la modista
que hace también de sastre-
(sa.
Por fin el traje llegó
Ramón me lo trajo en coche.
¡Qué disgusto tuve yo!
¡Pues vaya traje de noche!
Era de color azul,
con cien lunas estampadas
y un banco, con un gandul
durmiendo a marchas forzadas
Y en las mangas tres estrellas
como las de un coronel
y enganchados en la falda
dos faroles de papel.
—¡Si es un traje de fantoche!
—dicen que dije. ¡Ay de mí!
—¿No es esto un traje de no-
(che?
¡Yo lo imaginaba así!

DECEPCIONADA PEREZ

Cosas del DEPORTE

ESCOBAR

NATACION

Los deportes ERAN MUCHO MÀS DIFICILES DE PRACTICAR EN LA PREHISTORIA QUE EN NUESTROS DIAS. ASI COMO ACTUALMENTE TODO ES DE PLASTICO, ENTONCES TODO ERA DE PIEDRA Y, CLARO...

ATLETISMO.- COMO NO SE HABIA DESCUBIERTO LA PISTOLA, PARA DAR LA SALIDA, EL DISPARO EQUIVALIA ENTONCES A UN SOBERBIO GARROTAZO...

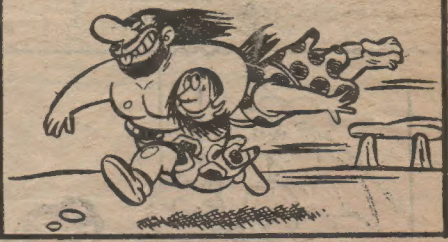
TAMPOCO SE CONOCIA EL TRAVESAÑO, Y LOS SALTADORES DE PÈRTIGA SE DABAN CADA TROMPAZO DE AÙPA...

FUTBOL.- ERA MUY DIFICIL EQUIPAR A LOS JUGADORES. LO MÀS CORRIENTE ERA QUE UN EQUIPO LLEVARA JERSEY DE PIEL DE TIGRE Y EL OTRO DE PIEL DE PANTERA. LO DIFICIL ERA CONSEGUIR LOS JERSEYS...

LA PELOTA, CLARO, ERA DE PIEDRA. Y, A VECES, LOS JUGADORES LA VEIAN CUADRADA, COMO SUCEDE ACTUALMENTE...

WATER-POLO.- ERA EL DEPORTE MÀS CANSADO DE ENTONCES. COMO LA PELOTA NO FLOTABA, PUES ESO...

RUGBY.- LA COSTUMBRE PREHISTÒRICA DE RAPTAR A LA AMADA, DIÒ ORIGEN AL RUGBY. AHORA, LAS PELOTAS SON DE CUERO, PERO TAMBIÈN VACIAS POR DENTRO...



LADRÓN CONSIDERADO

VAMOS, DÈME TODO LO QUE LLEVE ENCIMA.
TAMBIÈN.
¿LA ROPA TAMBIÈN?
LE OBSEQUIARÈ CON UN BONITO NÙMERO, PARA QUE PUEDA VOLVER TRANQUILO A CASA.
HAY QUE SER CONSIDERADOS, ¡QUÈ CARAMBA!
15

Tienes TRAVIESOS

por CIFRE

—Mamá. ¿No te parece que este señor es demasiado grandecito para llevar un vestido de niño?...

—¡Así me gusta!

—Mamá, es ese amigo de papá que viene a comer y nunca trae nada.

—Acerca bien el oído al auricular y te diré lo que me regalaron por mi cumpleaños.

—Muy bonito; has pasado del penúltimo al último...
—¿Y qué culpa tengo yo si el último tiene sarampión?

HOY

—Dos entradas, y démelas del piso más alto.

—¿Puede decirme el coste aproximado de un cristal de ventana que mide 60 x 120?

—¡Pero señora Pérez! ¡Mi mamá me ha dicho que podía quedarme hasta las cuatro!

DR. PEPE MEDICINA INTERNA

DR. PI INFANCIA

Sin palabras.

—Yo no tengo la culpa. ¡Un coche nuevo y los frenos no funcionan!

OBJETOS PERDIDOS

—¿Quién habrá sido el estúpido que ha encontrado mi violín?

—¡Claro que voy a ser un hombre cuando crezca! ¿Qué se creía usted, que iba a ser, un conejo?...

—Mamá, te encantará saber que he dejado de ser el más fuerte del barrio.

—¿Tiene usted algún libro serio sobre la manera de educar a los niños?

—No recordaba que los deberes fuesen tan difíciles en el segundo año escolar.

—Bueno... esto ya está a punto para que lo vuelques.

REESTRENO preferente

EL REGRESO DEL GANGSTER

Para hacer una película de "gangsters", además de un lote de hombres "duros", una vampiresa, un argumento y pistolas a discreción, hace falta también cierta técnica y cierto gusto artístico, aunque sea poco. Eso se lo han dejado en el tintero los realizadores de este film que intenta resucitar un género de por sí algo moribundejo.

Cualquier aficionado al cine con cien películas de "gangsters" en su haber, conoce todos los trucos posibles y hasta, como en el caso que nos ocupa, la manera de articular de nuevo una pandilla de bandidos después de varios años de falta de contacto. Todo eso lo da por sabido el que se sienta delante de la pantalla, y la película se salva o no se salva, según el interés exclusivo de su técnica y montaje, pero cuando éste también falla, ni una labor de expertos abuelitos como EDWARD G. ROBINSON y GEORGE RAFT puede saltarse el gran obstáculo de una dirección mediocre.

El "jefe" GEORGE RAFT, aparece como un manso cordero y con un deseo loco de exhibirse en batín. La chica, una rubia con cara de buena—AUDREY TOTTER—se nos antoja una pobre mujer con grandes posibilidades de triunfar... en un concurso de amas de casa; los "duros" de la banda, fotogénicos y graciosos, y del policía encargado de hacer justicia y desbaratar planes se encarga Edward G. Robinson que con su cara de dispéptico incurable, resulta un poco mayorcito para estos menesteres llenos de acción.

EN POCAS PALABRAS: Llévese un amigo para distraerse charlando con él.

LA LUZ BRILLO DOS VECES

Empieza con truenos y relámpagos (nos servirán abundantes raciones durante toda la película) en un penal. Nos enteramos que van a ejecutar a RICHARD TODD por haber matado a su señora. Pero no, llega un caballero muy seriote y le dice que tiene mucha suerte y que van a revisar su proceso. Lo revisan y lo sueltan (a TODD) y así tiene ocasión de conocer a una actriz (RUTH ROMAN) que ha ido al Oeste por motivos de salud. El que TODD sea un niño bonito y el que no se sepa a ciencia cierta si mató o no, son dos motivos que enamoran a RUTH A pesar de que TODD más bien le ladra que le habla, ella promete hacer cuanto pueda para demostrar que es inocente. El espectador se va embrollando, pues salen muchos personajes. RUTH se hospeda en casa de MERCEDES MAC CAMBRIDGE, la mujer que impidió al jurado condenar a TODD. Salen más personajes. TODD se sube a las montañas y con sus ojos de besugo mira nostálgicamente los valles. RUTH sube también y él la sigue ladrando. Nos hacen sospechar de varios tipos,—entre los que está ZACHARY SCOTT— y al final resulta que... Bueno, no se lo contamos, porque no habría derecho. Desde luego, el TODD es inocente Total, un «dramita» más, dirigido por KING VIDOR que fué un gran director. Lo mejor del «film»: RUTH y MERCEDES, dos magníficas actrices dignas de mejor causa.

EN POCAS PALABRAS: Esta luz és de quinqué.

BERNADETTE

Un nuevo volumen de la insuperable

COLECCION HISTORIAS

tan apasionante como los anteriores

256 PAGINAS Y MAS DE **250** ILUSTRACIONES

PRECIO DEL EJEMPLAR: **25 ptas.**

¡ACCIÓN! ¡SONIDO! ¡CÁMARA!

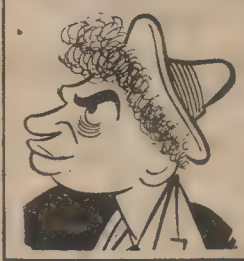
Groucho Marx dice que la diferencia que él encuentra entre los franceses y los ingleses es ..

—Cuando hago un chiste, los franceses ríen y no lo comprenden, mientras que los ingleses lo comprenden pero no se ríen.

Siempre solemos proceder como si "alguien" fuésemos nosotros y nuestros conocidos y "nadie" todos los demás.

Consecuente con esta norma, una actriz de Hollywood que fué a pasar unos días a una playa de moda, exclamó, al verla cuajada de gente:

—Si hay siempre tanto gentío en esta playa, no me extraña que aquí no venga nadie.



Chico Marx dice que un cantante de Opera es el único ser humano que recibe una puñalada en la espalda, y en lugar de sangrar, se pone a cantar.

Dice Bob Hope que en Atlanta un hombre de negocios, amigo suyo, tenía una secretaria muy eficiente. El hombre era banquero y se llamaba Quiggle. Hablando con Hope le ponderó las excelencias de su empleada.

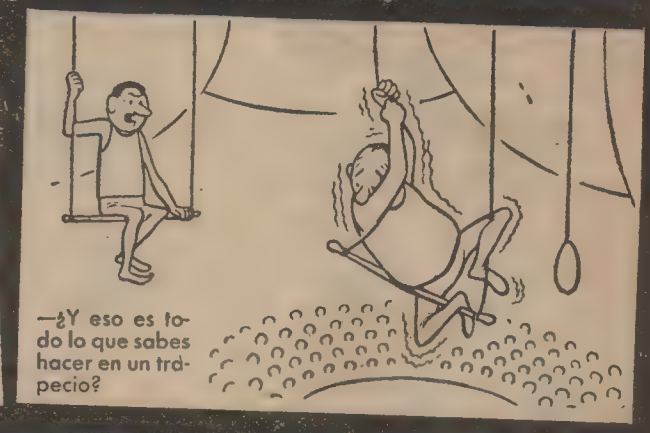
—Es una maravilla —le dijo—. Subsana mis errores... Completa las cosas que dejo a medias. Se anticipa a mis propios deseos. No creo que haya en el mundo una secretaria tan excelente.

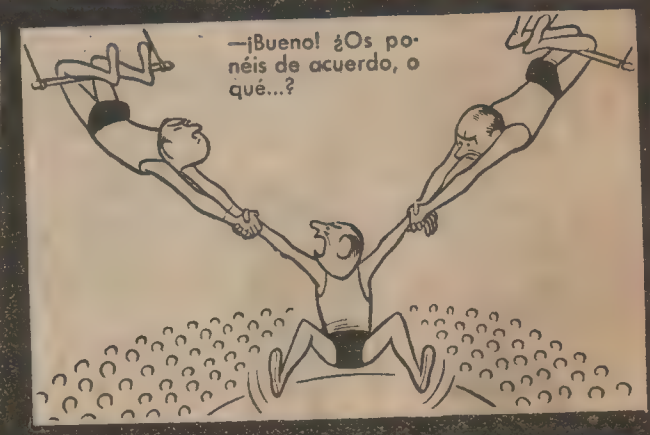
Meses después, Bob Hope recibió la noticia telegráfica de que el banquero Quiggle había fallecido, inesperadamente, en su propia oficina. Al parecer, un síncope cardíaco. Lo deploró mucho. Pero unos días después, recibió una carta del muerto, en la que le hablaba de todo: de negocios, de viajes, de su propósito de comprar una finca en California. Pero, con gran sorpresa de Bob, al final de la hoja, había un párrafo suplementario, escrito por la secretaria ejemplar. Simplemente decía:

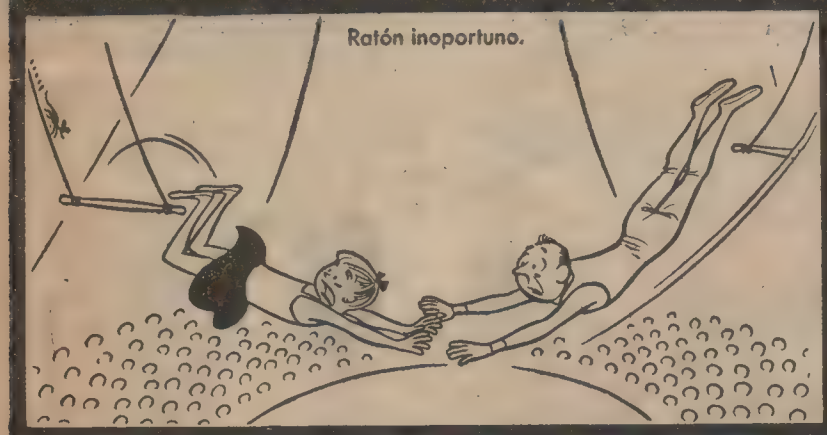
"Ya escrito lo anterior, he fallecido repentinamente".

¡Trapecistas!

por NADAL







El CUIDADO de la CIUDAD

POR JORGE

DESDE QUE EXISTE LA PALABRA "PROGRESO", EL HOMBRE SE HA PREOCUPADO DE EMBELLECER LAS CIUDADES. HAY QUE RECONOCER QUE EN ALGUNAS DE ELLAS SE HA LOGRADO ESTE OBJETIVO. SIN EMBARGO, EN OTRAS NO TANTO Y EN LAS DE MÀS ALLÀ, MENOS. PERO, EN GENERAL, LA MODERNIZACIÒN SIGUE IMPLACABLE...

ESO DE LA URBANIZACIÒN VIENE DE ANTIGUO, Y PUEDE DECIRSE QUE EXCEPTO EL SEMÀFORO YA LO CONOCIAN TODO...

¡HAY QUE VER LO BIEN QUE LOS ROMANOS IMITABAN LAS COLUMNAS ROTAS!

MÀS TARDE, SE EMPEÑARON MÀS EN EMBELLECER LOS EDIFICIOS QUE EN CUIDAR DEL URBANISMO ESE.

Y CON EL TIEMPO SE FORMARON LOS PUEBLOS Y LAS CIUDADES, PERO CON CALLES TAN INTRINCADAS QUE DABAN LUGAR A CASOS COMO ESTE...

¡RAYOS! ¡ESTA CALLE NO TIENE SALIDA!

CACO

...DANDO MOTIVO A QUE LA PIQUETA TENGA QUE PASARSE LA VIDA FUNCIONANDO, PUES PARA ARREGLAR ESTAS COSAS HAY QUE EMPEZAR POR DEMOLERLO TODO...

Y, NATURALMENTE, ORGULLOSOS DE NUESTRA CIUDAD, LLEGA UN DIA EN QUE INVITAMOS A NUESTROS AMIGOS MÀS LEJANOS A QUE VENGAN A VISITARNOS...

MAÑANA OS LLEVARÈ A HACER UN RECORRIDO POR LA CIUDAD. ¡VAIS A QUEDAROS PATITIESOS!

LO MALO ES QUE LA PIQUETA HA SIDO DESBANCADA POR EL MARTILLO ELÉCTRICO Y ESE ACABA CON LOS NERVIOS DE LOS TRANSEUNTES...

CLARO QUE LOS NUEVOS SISTEMAS DE URBANIZACIÒN DAN TRABAJO...

...Y DISTRACCIÒN A MUCHOS DESOCUPADOS, COSA MUY INTERESANTE SI SE MIRA BIEN.

PERO CUANDO UNA CIUDAD EMPIEZA A METERSE EN OBRAS, NO HAY QUIEN LA DETENGA, Y...

¡TE HAS BURLADO DE NOSOTROS!

...SE CONVIERTE EN UNA ESPECIE DE SELVA DISPUESTA A ENGULLIR SIN CONTEMPLACIONES A LOS PEATONES DISTRAIDOS...

¡SOCORROOO!

¡CORRAMOS! ¡EL INFELIZ SE HA CAIDO EN UN HOYO DE LAS OBRAS DE LA CALLE!

JORGE

APOLINO TARUGUEZ y su secretario

por CONTI

CONTI
ADIÓS, SEÑOR CONTI, Y MUCHAS GRACIAS POR TODO.
A MI RUEGO SUPLICANTE, CONTI ME DIBUJARÁ AHORA SIEMPRE ALTO. ¡SE ACABARON MIS COMPLEJOS DE ENANO!
¡SE ACABÓ LA TIRANÍA DE DON APOLINO! ¡DESDE HOY, EL QUE GRITARÉ Y MANDARÉ SERÉ YO!
LA SORPRESA LE DEJARÁ TARTAMUDO, ESTOY SEGURO...
¡OIGA, JEFE, SALGA UN MOMENTO!
HE CONSEGUIDO DE CONTI QUE ME DIBUJE ALTO...
¡HORROR!
DESDE ESTE MOMENTO Y DEBIDO A MI TALLA CASI GIGANTESCA, POR CADA GOLPE QUE RECIBA DE USTED, LE DEVOLVERÉ CUATRO Y MEDIO. ¿ESTAMOS?
BUENO, PERO... SÍ, CLARO...
¡AHORA, VUELVA A SU TRABAJO SIN CHISTAR!
¡ME HA FASTIDIADO CONTI!
¡QUÉ PLACER! ¡TOCO EL TECHO CON EL DEDO!
¡ES INCREÍBLE!
ESTO HA DE TENER UNA SOLUCIÓN... NO PUEDO CONVERTIRME EN UNA VICTIMA DE ESE SUPER CELEDONIO ASÍ COMO ASÍ...
NO COMPRENDO CÓMO CONTI HA PODIDO HACERME UNA JUGADA TAN TREMENDA... DESPUÉS DE TODO, NUNCA LE HE PEDIDO NI CINCO...
¡APOLINITOO!
COJA ESE PAPEL QUE SE ME HA CAÍDO... VAMOS, RÁPIDO...
¡QUÉ BOCHORNO!
SE MARCHA ECHANDO ASCUAS... ¡LE TENGO METIDO EN EL BOLSILLO!
PERO ESTA VEZ ESTÁ PERDIDO. DESDE HOY DICTARÉ UN NUEVO PLAN DE TRABAJO.
YA A PARTIR DE ESTA FECHA EL ÚNICO QUE FUMARÁ AQUÍ PUROS SERÉ YO... SI TARDA MUCHO, CUANDO VUELVA LE ATIZO... ¡HAY QUE IMPONERSE!
¿QUÉ, FUE A TOMAR UN CAFÉ PARA APLACAR ESOS NERVIOS?...
¡NO!
HE IDO A VER A CONTI... ¡VUELVA A SU TRABAJITO, Y POCAS BROMAS CONMIGO!

Selecciones indigestas

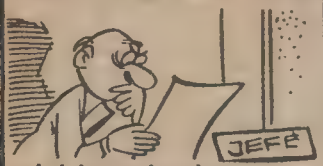
RESUMEN PARA ANALFABETOS DE TODA LA PRENSA MUNDIAL

Instancia al F.B.I.

(De "Spion's Post")

Ilustre Señor Jefe del F. B I:

El abajo firmante, humildemente suplica se digne concederle la placa de Agente Secreto de Espionaje de Primera, con sello de plata, y notificar a sus agentes en Shangai, Hong-Kong, Londres y Berlín, que desde la fecha formo parte del servicio y a ver si se me guardan las consideraciones debidas y se me da una faena, que por difícil que sea, no tema, que la sabré hacer de sobra.



Usted, Usía, se preguntará por qué quiero ser del F. B. I. y qué cualidades tengo. Voy a darle un informe de mi vida.

Pasaré por alto que desde pequeño me gustaba enterarme de todo, de modo que si bien fuí un niño muy aplicado, en la escuela me encontraba castigado con frecuencia porque era soplón y quisquilla. Yo conseguí que destituyeran a nuestro señor maestro, por cierto muy venerado, al "soplar" al señor Inspector que el dictado de examen que nos puso cuando realizó la visita anual lo sabíamos todos de memoria, porque lo habíamos hecho ciento dos veces.

Quiero ponerle de manifiesto que ahora trabajo en esta pequeña ciudad, concretamente en un Banco, y si bien mi tarea consiste en ponerle un sello a todas las letras que se presentan al cobro, me he enterado de muchas cosas y poseo gran inteligencia de espía.

En primer lugar, yo descubrí que el señor Pérez no tenía fincas y que las dos mil pesetas con que pretendía abrir una cuenta, se las había prestado su cuñado. También descubrí que Petra, la mujer de limpieza de la sección de Caja, le había quitado una bayeta a Nicasia, la que friega el despacho del señor director. Esto solamente referido al Banco.

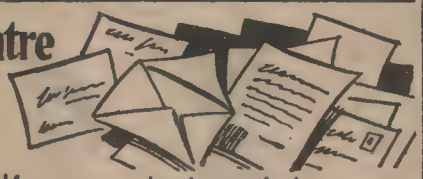
Podría citarle muchas cosas más, pero creo que las anteriores bastan para que vea que soy hombre que sirve para el oficio.

En espera de su carta—¿qué le parece si de momento me hago ya el uniforme para que la gente esa vea que soy o no soy del F. B. I.? — le saluda atentamente el Agente Y-1908. (Esto no lo entenderá nadie más que usted y yo. La Y significa mi nombre, *Ygnasio* y la cifra de detrás, es el año en que nací) Vale.

LA REVISTA DEPORTIVA de los lunes

PRECIO: 2 PTAS.

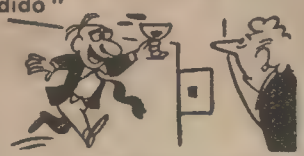
Encuesta entre mujeres



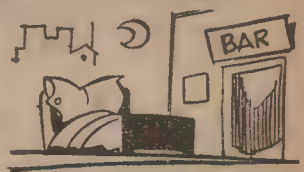
Un periódico inglés preguntó a sus lectoras cómo replican cuando los maridos se desmandan. He aquí algunas de las contestaciones que se recibieron, por las que se verá que la mujer moderna ni carece de inventiva ni tampoco de humor correctivo.

«Mi marido llegó la noche pasada a casa con una copa de más en el cuerpo. A la mañana siguiente, sin decirle nada, dentro de la fiambrera donde le preparo el almuerzo, le puse un par de huesos pelados, en vez de las acostumbradas chuletas. Cuando regresó por la noche de su trabajo y me pidió una explicación, le dije: Si haces continuamente "perrerías", no tiene nada de particular que te alimente como un perro.»

"Cuando mi marido llega tarde a casa por la noche, debido a haber bebido algunas copas con los amigos, mi única venganza es levantar a los niños a primera hora de la mañana y dejarles jugar en la habitación donde mi esposo trata de recuperar el sueño perdido"



"Mi marido no se portó muy bien durante estos últimos días y he conseguido que se corrigiera de un modo muy sencillo: durante varios días le estuve zurciendo sus calcetines azules que tanto le gustan, con hilo de color rosa y la americana de color gris se la remendé con hilo de color encarnado. Ello le hizo reflexionar y ha vuelto a comportarse debidamente."

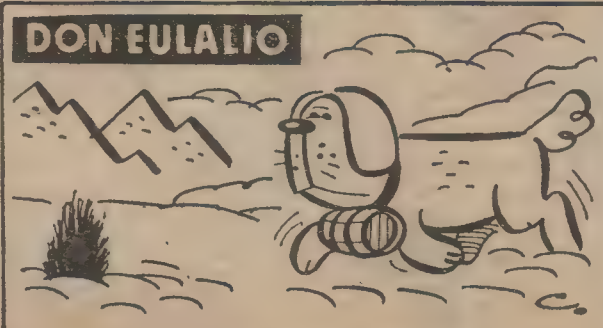


"Mi esposo adquirió el feo vicio de ir cada noche al bar a «beber algo», pero no volvía a casa hasta la hora en que cerraban el establecimiento. Hasta que un día desmonté nuestra cama de matrimonio e hice trasladar el lecho, desmontado pieza por pieza, frente al bar donde estaba mi marido. Me fuí a dormir a casa de una amiga y me es grato informarle que he recobrado la cama y el marido."

La señora Phoebe Muir, de Lake Leman (EE. UU.), ha presentado una demanda de divorcio contra su marido. Motivo: en cuatro años de matrimonio, el señor Muir ha roto trescientos doce platos. No sobre la cabeza de su esposa, como podría suponerse, sino al lavarlos y secarlos. La indignación de la señora Muir es compartida por los miembros del Club de la Mujer de la localidad, que apoyan su demanda.

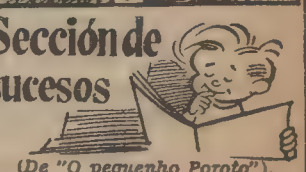
BERNADETTE
Un nuevo título de la famosa
COLECCION HISTORIAS
que debe usted tener bien presente
256 páginas y más de 250 ilustraciones
Precio: 25 ptas.

DON EULALIO



PERDIDO EN LA NIEVE

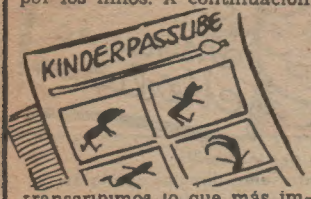
Sección de sucesos



(De "O pequenho Poroto")

La gran revista infantil "Kinderpassube", con el noble deseo de que sus niños se encuentren perfectamente informados de todo lo que ocurre

en el mundo infantil, ha inaugurado su sección de sucesos, que ha sido muy bien acogida por los niños. A continuación



transcribimos lo que más impresión ha causado últimamente.

Niño agredido mientras comía. — El niño Hans Muller, de doce años de edad, ha sido objeto de una violenta agresión, afortunadamente sin consecuencias. El suceso ocurrió la tarde del domingo, en que el niño se encontraba solo en casa. El noble muchacho se dirigió a la despensa y se subió a un taburete para alcanzar el tarro de mermelada que la aviesa cocinera sitúa siempre en el último estante de la alacena. Interrogado por sus

amigos, Hans Muller manifestó que, desde luego, siempre había sospechado de la citada cocinera, la cual tiene malos antecedentes, pues todo lo cierra bajo llave, demostrando una falta de confianza inaudita.

Entonces, cuando el noble Hans Muller se encontraba disfrutando de la rica mermelada que tantas vitaminas contiene y tan útil resulta

para fortalecer los huesos, entró la citada cocinera y sin mediar palabra ni discusión alguna, le arrebató la citada mermelada, emprendiéndola luego a cachetes contra el noble muchacho que tuvo que huir de la despensa llorando de mala manera.

¿Cuándo se pondrá coto a estas violencias injustificables?

Grave caída sin pensarlo. — Se encuentra en cama llorando amargamente el joven muchacho Peter Eric, de dos años de edad, el cual sufre contusiones en la frente y pequeño chichón en la cabeza, producidas al querer subirse al aparato de radio del comedor de su casa.

Al parecer, la curiosidad más noble y desinteresada había motivado al joven Peter a encaramarse al aparato de radio. No dudó en exponer su

vida, pues le impulsaba el deseo científico de saber cuál era el panorama que se divisaba desde la altura. Cuando ya creía alcanzar la cumbre, pues había remontado felizmente la estantería y el mueble bar, le falló la antena donde se había cogido y el aparato de radio cedió. El alud formado por el aparato de radio al desprenderse, precipitó al joven Peter ladera abajo hasta estrellarse en la alfombra.

Sus padres acudieron a salvarle, pero con increíble crueldad de corazón, le metieron en

cama sin cena y aún le dieron un par de mojicones. El aparato de radio no ha podido ser salvado.

Notas de sociedad. — La niña Elis Hillderson ha tenido un cero de matemáticas y un uno de ortografía, como notas más altas de este mes. Deseamos que su familia no se lo tome a mal.

Ha suspendido su anunciado viaje hasta el cine Metrópoli, el joven Alex Smunter, debido a un cero de comportamiento registrado por motivos completamente injustificados, entre las notas semanales.

A todos, nuestro más sentido pésame.

La fuerza del sino

Toda su vida estuvo bajo el sino del trabajo pesado. Cuando era pequeño, tenía que llevar la cartera de su hermanito mayor, que, como estudiaba Mineralogía, la llevaba llena de piedras. Ya muchacho, entró a trabajar en un colmado y se pasaba los días subiendo sacos de patatas del sótano. Cuando abandonó ese empleo, fué para pasar a una carpintería, donde le tocaba transportar a hombros tablones hasta el aserradero. Harto de trabajar, se metió de polizón en un barco rumbo a Norteamérica, pero le pillaron y se pasó la travesía paseando, en brazos al capitán, que se había roto un pie y le exigió eso para pagarse el pasaje. Cuando llegó a Nueva York, el único empleo que halló fué de descargador del muelle, y así, tardo va, tardo viene, hasta

que un día le tocó el gordo de la lotería.

—¡Se acabó la carga!— chillaba el desgraciado por las colmadas calles de la gran ciudad, cuando se dirigía presuroso a cobrar los diez millones del premio.

Pero estaba equivocado el pobre. Una vez allí, le dieron los diez millones, sí, pero en calderilla. El sino ese...

CAMPEONES 1956

¡Los jugadores de fútbol de 1ª División y otras grandes figuras del deporte, reunidos en

288 CROMOS A TODO COLOR

Precio del sobre conteniendo 8 cromos . . . . . 30 cts.

Precio del álbum para coleccionarlos . . . . . 2 ptas.

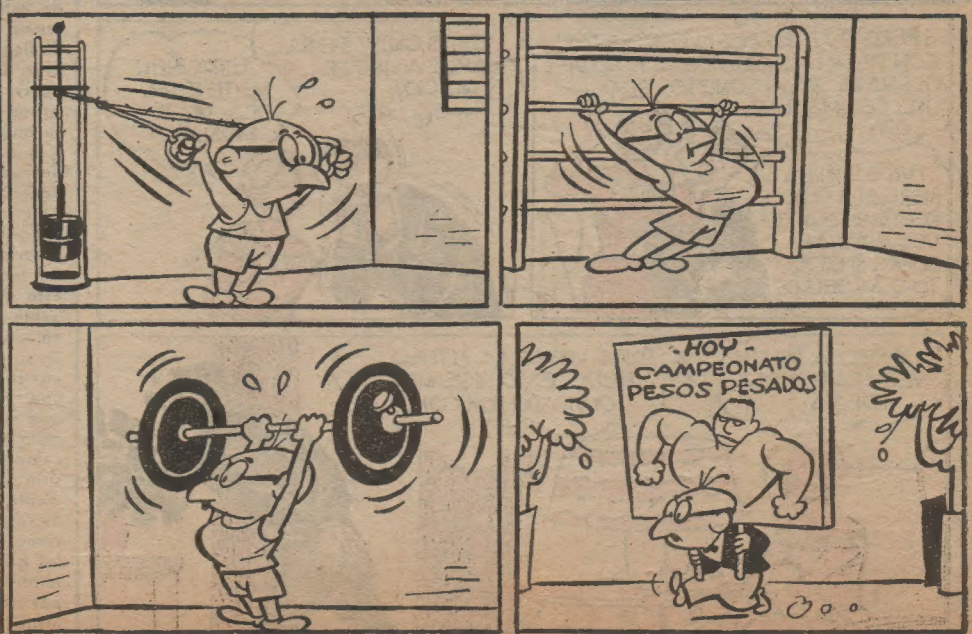
¡GRANDES REGALOS INCLUIDOS EN LOS SOBRES!

De todos mis empleados, López—comenzó a decir el dueño de la oficina al que acababa de llamar a su despacho—, he observado que usted parece ser el más interesado en su trabajo. No hay horas de entrada ni de salida para usted y nunca se le escapa el menor detalle.

—Sí, señor—contestó López sumamente satisfecho.

—Sí—continuó su jefe—, y por eso me veo obligado a despedirle. ¡Son los jóvenes como usted los que aprenden en mi oficina y después se van y montan un negocio rival!

PRUDENCIO por Martz Schmidt



MATILDITA Y ANACLETO
Un matrimonio completo
por NADAL
¡HOY ME SIENTO MÁS CONTENTO Y FELIZ QUE UNAS PASCUAS!
¿PASCUAS DE QUIÈ?

NO LO SÈ; DE CUALQUIERA... ¡QUÈ MÀS DA!
PUES DI "ESTOY MÀS CONTENTO QUE UN NIÑO CON ZAPATOS NUEVOS" Y CONCRETAS.
¿ACASO SOY YO UN NIÑO PARA DECIR ÈSO?
NO IMPORTA.

LA FRASE NO SE REFIERE A TI PRECISAMENTE... ES UNA FRASE HECHA.
PUES EN ESTE CASO, LO MISMO OCURRE CON LAS PASCUAS...
NO, PORQUE PASCUAS HAY VARIAS, Y PUEDE PRESTARSE A CONFUSIÓN; EN CAMBIO SI HABLAS DE UN NIÑO COMO YO TE HE DICHO...
BUENO, EL CASO ES QUE ESTOY CONTENTO PORQUE HACE UN RATO SE ME HA OCURRIDO UN VERSO PRECIOSO...

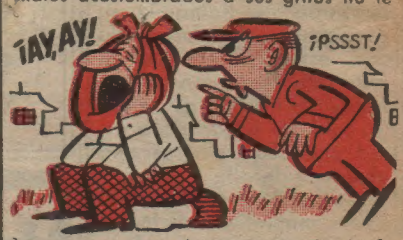
QUERRÀS DECIR UNA POESIA...
ES LO MISMO.
¡NO ES IGUAL! POESIA ES LA EXPRESIÒN ARTISTICA DE LA BELLEZA POR MEDIO DEL VERSO, Y VERSO ES...
ESTÀ BIEN... SE TRATA DE UNA COMPOSICIÓN, SIMPLEMENTE

¡PERO, QUÈ TE CUESTA CONCRETAR! CON DECIR UNA COMPOSICIÓN NO DICES NADA... DI UN SONETO, UNA DÈCIMA, UNA ODA...
¡VAYA! SIN HABÈRMELA OIDO RECITAR, TE ATREVES A OPINAR SOBRE SI ES ÈSTO O AQUELLO...
¡ERES CAPAZ DE SACARLE A UNO DE QUICIO!
ESTÀ BIEN, NO TE ENFADES... DEJÈMOSLO..

La Puebla del Membrillo.

Estimado señor director que lo es:

Sabrá que estos últimos días estuve estudiando los periódicos que se reciben en la barbería sobre eso de las campañas contra el ruido en las grandes ciudades, cosa muy acertada por lo molesto que resulta el ruido de toda clase, sobre todo cuando un servidor tiene la costumbre de dormir diez y siete horas diarias, como es mi caso. Que de seguida, recorté todo para que viese lo cierto de mis palabras y me fuí a ver al señor Alcalde y le dije que lo mismo que en las metrópolis populosas esas, deberíamos empezar la campaña del silencio con multas gordas para los infractores, que allá mismo redacté un bando con muchas faltas de ortografía adrede, porque de lo contrario acá no lo entenderían y firmado por el señor Alcalde se lo entregamos al pregonero, con la condición expresa de que no debío tocar la trompeta para llamar a la gente ni leerlo a gritos, sino sisear con mucho cuidado y luego ir leyendo el bando uno a uno en voz baja. Así se hizo y nada más ponerse en vigor que recibimos una solicitud de un cuarto de hora diario de ruido para el señor boticario que dice que si no puede cantar mientras se afeita, se corta. Se le contestó que bueno, que debía ir a cinco kilómetros de la localidad cada día y afeitarse allá, por lo que ahora el señor boticario se deja la barba y no nos saluda. Luego vino Nemesio el de las vacas, quejándose de que sus animales acostumbrados a sus gritos no le



hacen caso en voz baja Más tarde el jefe de estación, con el cuento de que tiene reúma y si no puede tocar la campana ha de llegarse cada vez hasta la locomotora para decirle al maquinista al oído que ya puede largarse; también se presentó tío Arbucio el de los granos, alegando que su mujer está sorda y ahora no habrá forma de que le entienda lo que dice y después tía Matraca, la de las gallinas, exponiendo humildemente que le era muy pesado atar todas las noches los picos de sus gallos con guitas para que no canten al amanecer. Y asina mil y una que fueron todas rechazadas porque el progreso está por encima de nimiedades, pero la gente no se conforma y se oye de cuando en cuando algún rebelde, que atrancado en su casa y con la escopeta en las manos canta que se las pela y pide a gritos libertad para el ruido, y es lo que pasa, que no hay más que prohibir una cosa, para que la gente le encuentre gusto y asina tiene que se vuelca una tinaja y sale de las casas corriendo para experimentar el placer de oír estrépito. Yo le escribo más que nada para que me diga cómo se hace la campaña del silencio en las grandes capitales y si es que no entendí bien las cosas por lo que dice el periódico Quedo en espera de sus cultas instrucciones.

NUESTRA VORAZ TIJERA

—Buenas tardes, señor jefe; venía por el puesto que quedó vacante ayer, cuando usted me despidió...

(Argosy)

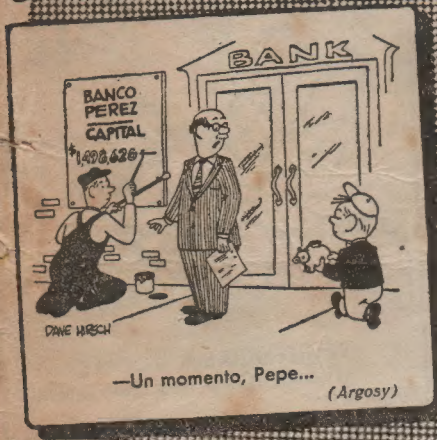
—Entonces le convencí para que no fuera un derrochador, para que ahorrara... Y cuando hubo ahorrado, se casó con otra.

(Comedy)

—¡SOCORROOOOOOO...!

(Adventure)

EL SUEÑO DEL OFICINISTA *(True)*



—Un momento, Pepe...

(Argosy)

—¿Qué te parece el nuevo producto que uso para encerar, Federico?

(Satev Post)

¡PERIÓDICO SENSACIONALISTA!
—¿Para qué desea ver al redactor de sucesos?

(Gags)

¡NOVIOS!
—Un momento, señor agente de ventas; antes de seguir adelante, diganos donde está esa casita que intenta vendernos por sólo 10.000 pesetas.

(Adventure)

—¿Cuándo vas a dejar de guisar como mi madre lo hacía?

(Satev Post)

UN CUENTO PARA DORMIR AL NENE

(Ben Roth)

Hasta Wifredo el Velloso...

EL EX REPARTIDOR DE HIELO, SALE A PASEAR CON SU NOVIA.

—¿Qué? ¿Qué tal te ha ido?

—Ya te dije, querido, que este libro de la historia de Roma no era apropiado para un niño de la edad de Luisito

—¿Otra vez has vuelto a ir al concierto?

—¿Qué clase de país es este? ¡Hemos tenido que llegar hasta aquí para que se den cuenta de que somos náufragos!

PENITENCIARIA MODELO
—¡Vaya! ¡Otro tipo que intenta entrar!

ESPOSA DE TORERO
—¿Cómo te ha ido hoy en la plaza, querido?

—¿Es que no sabe que donde debe esperar el avión es en el aeródromo?

—¿Sería usted tan amable de decirme una palabra de seis letras que empieza por «P» y que quiere decir ave silvestre?

...los leía con reposo

PRINTED IN SPAIN